

SOCIAL-KUNSTNERISKE AKTIVITETER I BYSTUEN I VELLING

Der ansøges om 75.000,- til -socialkunstneriske aktiviteter i Bystuen i Velling, med henblik på at opstarte et kunstner- og borgerdrevet kulturhus. Inspirationen er hentet fra Vinderup, hvor deres Bystue har kørt i tre år med meget stor succes. Lignende ideer skyder frem i Thy og på Møn.

Flere unge mistrives og mængden af brugere af antidepressive midler har aldrig været så høje. Den seneste statistik siger at 600.000 danskere føler sig ensomme og har svært ved at komme ud og tage kontakt. Vi har brug for fællesskaber og at være en del af noget større.

Med Bystuen i Velling skaber vi et Kulturhus, hvor kulturen skaber sig selv via organiseret aktivitet. Lokale børn, unge, voksne og seniorer mødes i et fællesskab omkring kunstneriske og håndværksmæssige aktiviteter. Vi mener, at alle aldre kan lære noget af hinanden, og det er sundt at bruge tid sammen på tværs af aldersgrænser. Konceptet er at skabe "kunstnerisk medborgerskab" og at inddrage borgere fra alle samfundslag, med særligt fokus på dem, der ikke deltager i samfundet, føler sig overset: de unge.

I en 3-årig forsøgsordning (denne ansøgning gælder det første år) ønsker vi at undersøge hvordan vi kan skabe et moderne *Forsamlingshus*, og hvad vi kan skabe af liv og sammenhængskraft i et samarbejde mellem lokalbefolkningen, professionelle lokalt-boende kunstnere og internationale besøgende kunstnere sammen.

Partnere

Velling er lokalt kendt for at være en stærkt funderet landsby i det vestjyske, med sine tre grundtvig-koldske skoler, Velling Friskole, Fjordvang Efterskole og Vestjyllands Højskole. Alligevel er der ingen kunstneriske fritidstilbud til borgerne. Landsbyen tilbyder som mange andre vestjyske landsbyer primært gymnastik og sport.

Vi vil nu tilbyde kunst og kultur centralt i Velling i et parcelhus mellem købmanden og friskolen. Ved siden af ligger, børnehaven, forsamlingshuset, som også bliver oplagte partnere, når vi går i gang, fx fællesspisning skabt sammen med Højskolen, fællesspisninger skabt med madspilds-fødevarer fra Købmanden, loppemarked, avislæsning, brætspilsaften, et lokalt "farmers market".

Friskolens bestyrelse ejer bygningen og har doneret den til projektet i tre år – se bevillingsbeskrivelse. Højskolen indgår i projektet som samarbejdspartner i form af at være med til at lave fællesspisninger.

Bystuen er for borgere fra Velling og omegn, og borgere fra fx Højmark, Lem eller Ringkøbing, der føler sig tiltrukket af konceptet er meget velkomne også. Vi ser et stort potentiale i at kunne samle borgerne fra de forskellige steder, ved at have et fysisk sted man kan mødes.

Indhold

Der ansøges om løn til Inge Agnete Tarpgaard til en - to dage om ugen at facilitere kunstneriske aktiviteterne i Bystuen, til at støtte frivillige, til kommunikation og samarbejde med andre organisationer. Dagsprogrammer kan se således ud:

- kl. 14:00 kunstaktiviteter i klub fx tegning, keramik, skrivning etc
- kl. 15:30 hente og købe mad, lave mad
- kl. 18:00 fællesspisning
- kl. 19 - 20 social aktivitet fx med et bestemt fokus

og

- kl 12:00 social aktivitet - avislæsning og kaffeklub, nørkleri (strik o lign), barselsstue
- kl 14-16 lave kage med børn og unge
- kl 16-18 kunstaktiviteter i klub fx tegning, keramik, skrivning etc

Visionen er at huset er en æstetisk nydelse at træde ind i. Sammen med kunstnerne skaber vi en stemningsfuld atmosfære som inspirerer til kreativitet og taler til sanserne. Derfor er der tænkt over lyset, farverne, duftene, lydene, materialerne. Mange aktiviteter vil være båret af det kunstneriske element på et professionelt plan, bl.a. vil jeg lave workshops i historiefortælling, i performance, i skrivning og i socialt-engagerede kunstprojekter Og komponist Niels Bjerg vil lave musikklub en gang om ugen (særskilt ansøgning).

En stor del af Bystuens eksistensgrundlag er, at den kan overdrages til lokalbefolkningen efter en rum tid. Vi har fået lov til at låne bygningen i 3 år under visse forudsætninger, og det betyder også at planen er, at vi senest i sommeren 2026 kan vi overdrage ledelsen til borgerne i Velling. Samskabelse er en essentiel del af Bystuens DNA og derfor vil vi som kunstnere og producenter og kreative ledere løbende undervise lokalbefolkningen i kunstneriske greb og projektledelse.

Sparringspartner: Kunstneren Tæt På

For ikke at stå alene med at løfte huset i gang, vil Bystuen i Velling indgå i samarbejde med projektet Kunstneren Tæt På (et projekt som jeg var med til at igangsætte i 2021 under Teaterforeningen Can Rebecca Canoe). Kunstneren Tæt På startede i Stadil-Vedersø og Vinderup og har nu modtaget støtte fra Region Midt til videre praksis indtil 2026 i 6 kommuner.

Kunstneren Tæt På er en samling af regionale og internationale fler-disciplinære kunstnere (fx fra film, teater, billedkunst, musik, forfatter) kunstnere, der besøger landdistrikter og er med til at skabe nye fortællinger baseret på mennesker og landskab og som styrker den lokale identitet. Det tætte samarbejde med projektet Kunstneren Tæt På og kreativ producent Henk Keizer vil understøtte mit arbejde i Bystuen i forhold til sparring, ideer og kontakt til gæste-kunstnere, formidling og dokumentation i netværk hele Danmark.

Hvem

Jeg er professionel performancekunstner og dramaturg, med speciale i social kunst. Jeg har 20 års erfaring med borgerinddragende værker og værker i byrum. Jeg vil drive projektet som kunstneriske leder af teaterforeningen Can Rebecca Canoe. Mine sociale kunstværker tager udgangspunkt i en lokal virkelighed eller historie. Det bliver fx til automekanikerelever fra Skjern Teknisk Skole, der er med i en bil-dans, unge nydanske piger fra ghettoer, der går i store teaterbygninger for at anmelde teaterstykker, en tom lejlighed i et boligkompleks hvor borgere omdanner lejligheden til et vidnesbyrd om naboskab.

Indikatorer for succes vinter 2024:

- At Bystuen bruges som et aktivt hus af cirka faste 50 brugere om ugen
- At fællesskabet omkring Bystuen bliver et samtaleemne og trækplaster i lokalmiljøet
- At vi har styrket trivselen for børn og unge ved at kunst og kunstneriske udtryksformer bliver en del af deres liv

Fremtidige mål:

- At "Bystuen" bliver et varigt kunstnerisk tilbud i Velling
- At de medvirkende føler ejerskab og ansvar over for driften af huset
- At borgere i alle aldre i Velling "går til" kultur i Bystuen, målgruppe 1: unge borgere, målgruppe 2: ensomme borgere, målgruppe 3: alle
- At huset kan finansieres fra yderligere fonde og donationer
- At Bystuen bliver en ny model for kunstneriske og sociale fællesskaber i mindre vestjyske byer.